

Schule für Ballett und Tanz
Vanessa Meijer
Walenbüchelstrasse 23, 9000 St.Gallen

v.meijer@ballettundtanz.ch
079 3914009
www.ballettundtanz-stgallen.ch

Schule
für Ballett
und Tanz

14./15./16. Februar 2025

Tap Dance

mit Stephan Grünh

für Anfänger/Mittelstufe/Fortgeschrittene

Schule für Ballett und Tanz - Walenbüchelstrasse 23 - 9000 St.Gallen
v.meijer@ballettundtanz.ch - 079 3914009
www.ballettundtanz-stgallen.ch

14./15./16. Februar 2025

Tap Dance

Anfänger / Mittelstufe / Fortgeschrittene
mit Stephan Grünh

Kurszeiten

Anfänger

Freitag	16.30 - 17.20 Uhr
Samstag	9.30 - 11.30 Uhr
Sonntag	9.30 - 11.30 Uhr

Mittelstufe

Freitag	18.30 - 19.20 Uhr
Samstag	11.45 - 14.00 Uhr
Sonntag	11.45 - 14.00 Uhr

Fortgeschrittene

Freitag	19.30 - 20.30 Uhr
Samstag	14.30 - 16.30 Uhr
Sonntag	14.30 - 16.30 Uhr

Kurskosten

Anfänger	CHF 110.00
Mittelstufe	CHF 120.00
Fortgeschrittene	CHF 120.00

Anmeldung

Bitte die Anmeldung abgeben oder an die Schule für Ballett und Tanz senden.

Kursgebühren

Bitte die Kursgebühren am 2. Kurstag in bar mitbringen. Bei Anmeldung und Nichtteilnahme am Kurs werden 60% der Kursgebühren in Rechnung gestellt.

Information

Für nähere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Tap Dance

Tap Dance bedeutet tänzerische Eleganz, ein ausgeprägtes Gefühl für Rhythmus, gut koordinierte Fussarbeit und Spass an schnellen, komplizierten Schrittkombinationen. Steptanz, geprägt durch das Zusammentreffen des Street Dance der in Amerika lebenden afrikanischen Sklaven mit den regelmässigen, gradlinigen Rhythmen der europäischen vor allem der irischen Bevölkerung, hat sich in den 20er/30er Jahren zur beliebten Bühnenform entwickelt. Die berühmten Tanzfilme der 30er Jahre machten steppen salonfähig, Gregory Hines, der wohl bekannteste Steptänzer erreichte in Amerika eine Popularität wie selten ein Tänzer zuvor. Getanzt wird, zur besseren Akustik, mit Eisenplatten an den Schuhsohlen, Rhythm- und Funk-Tap konzentriert sich vorwiegend auf die raffinierten und oft eigenwilligen Rhythmen und weniger auf Linien und Figuren.

Stephan Grünh

Stephan Grünh absolvierte seine Tanz- und Musical-Ausbildung von 1989 - 1991 am Laine Theatre Arts College in London. Anschliessend war er am Stadttheater Bremerhaven engagiert und wirkte in Deutschland in Musicals als Choreograph und Tänzer mit. 1998 wurde er als Gasttänzer für Evita ans Theater St.Gallen geholt. 2000/01 und 2001/02 choreographierte und tanzte Stephan Grünh in der Tanzshow Fire of Dance, die viele Jahre als eine der erfolgreichsten Shows europaweit tourte. Das Fachgebiet von Stephan ist der Steptanz, er gilt als einer der besten Steptänzer Europas; sein Spezialgebiet ist Rhythm-, Funk- und Jazz-Tap. Stephan gibt seit Jahren Stepp- und Irish Dance Workshops in ganz Europa, ausserdem tanzt und choreographiert er für Shows und Musicals in Hamburg. Im Sommer 2009 hatte er mit seiner eigenen Show "Tap to go" Premiere. Stephan ist seit 1998 vormals an der Theatertanzschule, jetzt an der Schule für Ballett und Tanz als Gastlehrer und Choreograph tätig und schuf schon zahlreiche Choreographien für Auftritte der Ballettschule.

Anmeldung

Name

Adresse

E-Mail Telefon

Kurs

Datum Unterschrift